



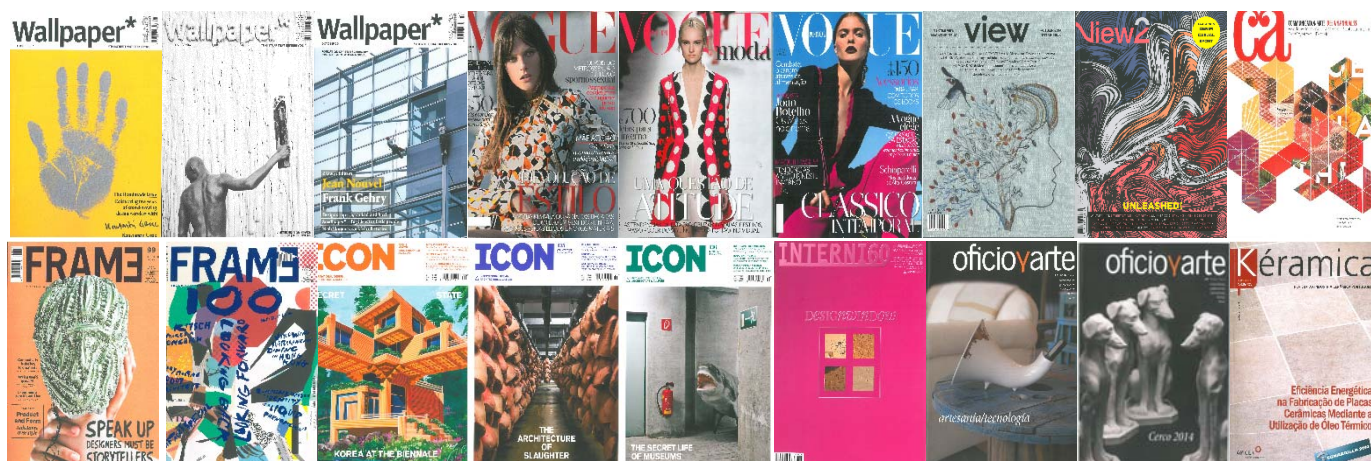
boletim informativo

cearte

um centro de recursos em conhecimento para o artesanato

DESTAQUES OUTUBRO 2014

REVISTAS – ÚLTIMOS NÚMEROS



LIVROS – NOVIDADES



1.



2.

1. O catálogo “Rotas de cerâmica do Sul do Tejo” tem como objetivo contribuir para a referenciação e revitalização das “Escolas” de cerâmica ainda existentes no Alentejo e no Algarve, permitindo sinalizar os principais centros oleiros do sul do país ainda ativos e identificar as produções passíveis de enquadramento em futuros processos de certificação. Também a preservação dos saberes tradicionais associadas à cerâmica, pela transmissão do saber-fazer a novas gerações de oleiros e ceramistas, poder ganhar novo fôlego com esta publicação na qual se destacam os mestres detentores desses mesmos saberes.
2. “Idade Média” é o segundo volume da coleção “Decifrar a arte em Portugal”, de Paulo Pereira. A Idade Média (séculos VI –XV) cobre um longo período de mais de nove séculos, podemos falar de várias “idades médias”, são diversas as culturas, as influências e as expressões artísticas que se manifestaram ao longo da era medieval, a seleção de obras apresentada pelo autor reflete a riqueza artística do período medieval em Portugal.

OUTRAS INFORMAÇÕES ÚTEIS

INDICADORES DE DESEMPENHO CRC – setembro 2014

Clientes: 34

Atendimento geral: 50

Consultas no local: 45

Utilizadores – empréstimos: 23

Empréstimos Domiciliários: 75

Devoluções: 56

CRCInform 39 - outubro 2014
Conhecimento, Comunicação e Inovação