

A MANIFESTO
TOWARDS A
EUROPEAN
STRATEGY
FOR CRAFT

UM MANIFESTO
PARA UMA
ESTRATÉGIA
EUROPEIA PARA O
ARTESANATO

CRAFTING EUROPE



CEARTE

Centro de Formação
Profissional para o
Artesanato e Património



ATELIERS D'ART
DE FRANCE



**WORLD
CRAFTS COUNCIL
EUROPE**

UM MANIFESTO PARA UMA ESTRATÉGIA EUROPEIA PARA O ARTESANATO

A MANIFESTO TOWARDS A EUROPEAN STRATEGY FOR CRAFT

O World Craft Council Europe os seus membros e parceiros são a voz de milhões de artesãos e profissionais, ateliers e produtores artesanais em toda a Europa. O artesanato é rico na sua diversidade, representando centenas de ofícios especializados. Os ligados aos têxteis, moda, cerâmica, vidro, metal, joalheria e marcenaria são bem conhecidos, mas há muitos mais que são únicos e distintamente ligados ao património, território, cultura e tradição.

Para assinalar o seu 40º aniversário, o World Craft Council Europe fez um inquérito junto dos seus membros para avaliar os desafios enfrentados pelo sector do artesanato. Os resultados do inquérito são a base para o desenvolvimento deste "Manifesto e Plano de Ação para o Artesanato na Europa", apresentado por ocasião das Reuniões no Grand Palais, Paris, a 23 de maio de 2019.

World Crafts Council Europe, its members and partners are the voice of millions of craft professionals, studios and manufacturers across Europe. Craft is rich in its diversity representing hundreds of specialised trades. Textile, fashion, ceramics, glass, metal, jewellery and woodworking are well known, but there are many more that are unique and distinctly linked to heritage, territory, culture and tradition.

To mark its 40th anniversary, World Crafts Council Europe undertook a survey of its members to ascertain challenges facing the crafts sector. The results of the survey provide the basis for the development of this 'Crafting Europe Manifesto and Action Plan', presented on the occasion of Révélations at the Grand Palais, Paris on May 23rd, 2019.

O PLANO DE AÇÃO PROCURA SOLUÇÕES QUE PERMITAM:

- Reconhecer o contributo do artesanato para a nossa sociedade, património, cultura e a economia europeias.
- Celebrar este rico setor criativo que valoriza a ligação humana ao mundo em nosso redor e mostra o caminho para o desenvolvimento sustentável das economias locais.
- Fornecer apoios adequados e uma legislação que permitam que o setor se desenvolva comercialmente.
- Construir o futuro do setor através de uma formação adequada para assegurar a transmissão de competências, saberes e conhecimentos aos jovens.
- Estimular todos os tipos de inovação para garantir a evolução do artesanato.
- Aumentar o reconhecimento do setor com a finalidade de promover, preservar e proteger o património artesanal europeu transmitido de geração em geração.

THE ACTION PLAN SEEKS SOLUTIONS THAT WILL :

- Recognise the contribution that craft makes to our European society, heritage, culture and economy.
- Celebrate this rich creative sector which values the human connection to the world around us and shows the way forward for sustainable development in local economies.
- Provide appropriate supports and legislation to enable the sector to develop commercially.
- Build the future of the sector through appropriate training provision to ensure transmission of skills to young people.
- Stimulate every kind of innovation to ensure the evolution of craft.
- Raise awareness of the sector in order to promote, preserve and protect European craft heritage that has been passed down through generations.

Apelamos às instituições europeias e aos decisores nacionais para que apoiem o Manifesto Para Uma Estratégia Europeia para o Artesanato e trabalhem em conjunto neste plano de ação com seis pontos para assegurar a sobrevivência e o desenvolvimento do artesanato para as gerações futuras.

We call upon European institutions and national decision makers to support the Crafting Europe Manifesto and to work together on this six-point action plan to ensure the survival and development of craft for future generations.

PLANO DE AÇÃO

ACTION PLAN

1. ASSEGURAR A REPRESENTAÇÃO DO ARTESANATO EM TODAS AS SUAS DIMENSÕES ATRAVÉS DE PROGRAMAS DE APOIO EUROPEUS.

Garantir que os termos "artesão, trabalhador artesão, craftsman, artífice e produtor artesanal" sejam igualmente representados como parte integrante das indústrias culturais e criativas no próximo programa europeu 2021-2027. Garantir a igualdade de acesso dos profissionais do artesanato e das suas instituições aos fundos públicos europeus.

2. APOIAR MEDIDAS QUE CONTRIBUAM PARA ESTIMULAR O ESPÍRITO EMPRESARIAL E O ACESSO DAS EMPRESAS DE ARTESANATO AOS MERCADOS.

Certificar-se de que a regulamentação é adequada à escala das empresas de artesanato e aumentar o acesso aos apoios para o desenvolvimento profissional dos artesãos profissionais.

3. COMBATER O DECLÍNIO DA OFERTA DE FORMAÇÃO E DA TRANSMISSÃO DE COMPETÊNCIAS.

Trabalhar com as instituições europeias ligadas ao artesanato para desenvolver apoios específicos para a formação que incluam novos modelos de transmissão entre mestres artesãos e estudantes.

4. FAZER INVESTIGAÇÃO PARA IDENTIFICAR E QUANTIFICAR O VALOR ECONÓMICO, EDUCATIVO, CULTURAL E SOCIAL DO ARTESANATO PARA A EUROPA.

Trabalhar com os parceiros europeus para desenvolver um quadro que permita medir o valor económico, educativo, cultural e social do artesanato para a sociedade europeia. Aumentar a disponibilização de indicadores geográficos e proteções para os ofícios do artesanato em risco.

5. PROMOVER O RECONHECIMENTO E A PROTEÇÃO DO SETOR DO ARTESANATO ATRAVÉS DE LEGISLAÇÃO.

Trabalhar ao nível europeu e nacional para desenvolver legislação que reconheça, proteja e assegure o futuro do setor do artesanato europeu.

6. ACOLHER UM ANO EUROPEU DO ARTESANATO.

Elaborar propostas para acolher um "Ano Europeu do Artesanato" durante o programa da UE 2021-2027 para aumentar o reconhecimento e a visibilidade do setor junto dos decisores políticos, das instituições e do público europeu.

1. ENSURE REPRESENTATION OF THE CRAFT SECTOR IN ALL ITS DIMENSIONS THROUGH EUROPEAN SUPPORT PROGRAMMES.

Ensure that the terms 'artisan, craftworker, craft artist, maker and manufacturer' are equally represented as part of the artistic and creative industries in the next European programme 2021 – 2027. Ensure equity of access to European public funds for craft professionals and their institutions.

2. SUPPORT MEASURES THAT HELP TO BOOST ENTERPRISE AND ACCESS TO MARKETS FOR CRAFT BUSINESSES.

Ensure that regulations are appropriate to the scale of craft businesses and increase access to professional development supports for craft professionals.

3. ADDRESS THE DECLINE IN TRAINING PROVISION AND TRANSMISSION OF SKILLS.

Work with European craft institutions to develop specific training supports that include new models of transmission between master craftspeople and students.

4. UNDERTAKE RESEARCH TO IDENTIFY AND QUANTIFY THE ECONOMIC, EDUCATIONAL, CULTURAL AND SOCIAL VALUE OF CRAFT TO EUROPE.

Work with European partners to develop a framework to measure the economic, educational, cultural and social value of craft to European society. Increase the provision of geographic indicators and protections for crafts at risk.

5. PROMOTE THE RECOGNITION AND PROTECTION OF THE CRAFT SECTOR THROUGH LEGISLATION.

Work at European and National levels to develop legislation to recognise, protect and provide for the future of the European craft sector.

6. HOST A EUROPEAN YEAR OF CRAFT.

Develop proposals to host a 'European Year of Craft' during the 2021-2027 EU programme to raise awareness and visibility of the sector amongst European policy makers, institutions and the public.

Promotores do Manifesto

Promotors of the Manifesto

MEMBROS DO WORLD CRAFTS COUNCIL EUROPE WORLD CRAFTS COUNCIL EUROPE MEMBERS

-  **ADXTUR** - Agência Desenvolvimento Turístico das Aldeias do Xisto, Portugal
-  **Arts & Crafts Association Bornholm**, Denmark
-  **Artex**, Italy
-  **Association De Mains De Maîtres**, Luxembourg
-  **Ateliers d'Art de France**
-  **BeCraft**, Belgium Francophile
-  **Bundesverband Kunsthandwerk**, Deutschland
-  **CEARTE** - Centro de Formação Profissional para o Artesanato e Património, Portugal
-  **Centre for Folk Art Production** - ULUV, Slovakia
-  **Consortori de Comerç**, Artesania i Moda de Catalunya
-  **Crafts Council** Nederland
-  **Craft Scotland**
-  **The Crafts Council**, England
-  **Danish Crafts & Design Association**
-  **De Mains De Maîtres** Luxembourg
-  **Design & Crafts Council of Ireland**
-  **Flanders for Design**, Belgium
-  **Fundación EOI – Fundesarte**, Spain
-  **The Finnish Association of Designers Ornamo**
-  **The Finnish Craft Organisation**, Taito
-  **Georgian Arts and Culture Centre**, Georgia
-  **Handicraft Chamber of Ukraine**, AUNA
-  **Institut National des Métiers d'Art**, France
-  **The International Union of Craftspeople**, Russia
-  **Konsthantverks Centrum**, Sweden
-  **Mad'in Europe**, Belgium
-  **Michelangelo Foundation**, Switzerland
-  **National Swedish Handicraft Council**
-  **Norwegian Crafts**
-  **Norske Kunsthåndverkere**
-  **Oficio y Arte**, Spain



CEARTE

Centro de Formação
Profissional para o
Artesanato e Património



ATELIERS D'ART
DE FRANCE



**WORLD
CRAFTS COUNCIL
EUROPE**